

CASA CULTURAL DE ANDALUCÍA EN TRES CANTOS

BASES XI CONCURSO NACIONAL DE FLAMENCO

“CIUDAD DE TRES CANTOS”

La Casa Cultural de Andalucía en Tres Cantos (Madrid), en colaboración con el Excmo. Ayuntamiento de Tres Cantos, organiza el XI Concurso Nacional De Flamenco “Ciudad De Tres Cantos” que se celebrará desde el día **29 de enero hasta el día 5 de marzo de 2022**, ambos inclusive.

1.- Podrán presentarse todos los aficionados y profesionales que lo deseen sin límite de edad o sexo, que se inscriban en el plazo previsto por la organización.

2. Las inscripciones podrán hacerse por:

- Escrito: Casa Cultural Andalucía Tres Cantos, Apdo Correos 123, 28760 Tres Cantos (Madrid)
- E-mail: correo electrónico casadeandaluciatrescantos@yahoo.es
- Teléfono: **630 98 04 72**

En todos los casos, deberá incluirse, para su selección, una grabación, preferentemente CD, DVD, USB o un enlace en internet. También deberá indicarse: Nombre y apellidos, DNI, nombre artístico (si lo tiene), domicilio y teléfono e email de contacto.

3.- El **plazo de inscripción** será, desde el día de la publicación de las presentes bases, **hasta el 22 de enero de 2022**.

4.- Los seleccionados/as recibirán la comunicación por teléfono con tiempo suficiente, la falta de presentación será penalizada con tres años sin poder presentarse al concurso.

5.- El calendario de fechas:

- Inauguración **29 enero 2022** con la actuación de **SARA BARAS**
- **Fases clasificatorias: 5, 12, 19 y 26 de febrero 2022.**
- **Final: 4 marzo de 2022.** En este acto se entregarán los accésits.
- **Gala de entrega de premios:** a los 4 ganadores, se celebrará el **5 marzo 2022**. Los premiados realizarán un cante cada uno fuera de concurso.

La hora de comienzo para todas las pruebas, incluida la Final, será las **19:00h**.

La **Gala de entrega de premios** tendrá lugar a las **19:00h**.

6.- La Fase Clasificatoria se celebrará en el **Auditorio** y la Final y la Gala de entrega de Premios en el **Teatro**, ubicados en el Centro Cultural “Adolfo Suárez” de Tres Cantos.

7.-El Jurado, estará compuesto por personas con reconocido conocimiento en el Arte Flamenco. Su fallo, tanto el de la fase clasificatoria, como en la semifinal y final, será definitivo e inapelable. El Jurado de la final, podrá ser distinto en número, al de la fase previa.

8.- La organización pondrá a disposición de los/as concursantes un guitarrista oficial. No obstante, los/as participantes podrán actuar con el suyo propio, corriendo con los gastos, en este caso, por su cuenta.

9.- No podrán participar los/as ganadores/as del 1º Premio de ediciones anteriores, durante un periodo de tres años.

10.- Todas las actuaciones, tanto en la fase clasificatoria como en la final, podrán ser grabadas a través de cualquier medio, pudiendo ser utilizada por la Organización cuando lo estime oportuno.

11.- El concurso constará de las siguientes fases:

1º.- Fase selección: El jurado escuchará las grabaciones y/o videos recibidos y seleccionará 20 aspirantes de entre todas las inscripciones.

2º.- Fases clasificatorias: Se actuará ante público y jurado en 4 fases (5 cantaores/as fase)

3º.- Fase final: Pasarán a esta fase los 8 concursantes que hayan obtenido más puntuación en las fases clasificatorias.

12.- Para la presente edición se convocan los siguientes grupos de cantes:

A. Seguiriyas, Tonás, Martinetes, Serranas, Livianas, Soleá, Cañas, Polos y Marianas.

B. Malagueñas, Abandolaos, Granaínas, Cantes Mineros, Cartageneras, Peteneras y Fandangos.

C. Cantiñas, Alegrías, Bulerías, Mirabrás, Cantes de ida y vuelta, Rondeñas, Caracoles, Farrucas, Tangos y Tientos.

Será condición indispensable realizar un cante de cada grupo.

En la final solo se podrá repetir un cante de los interpretados anteriormente.

Deberán realizar, un número de cantes:

- Fases clasificatorias: **tres cantes** (uno de cada grupo).

- Fase final: **dos cantes** (a elegir entre los tres grupos).

13.- Se determinarán los siguientes premios:

FASE FINAL

1º premio: 3.500 € más Trofeo.

2º premio: 2.000 € más Diploma.

3º premio: 1.000 € más Diploma.

4º premio: 500 € más Diploma.

FASE SEMIFINAL

4 Ascesis de 250 € y Diploma.

A estos premios se les efectuarán las correspondientes retenciones de impuestos.

14.- El **resultado final del Concurso**, se dará a conocer el día **5 de marzo 2022**, tras la actuación de los cuatro finalistas, en el Teatro del Centro Cultural "Adolfo Suárez" de Tres Cantos.

También en este acto, al que pondrá el broche final **MARIA JOSÉ CARRASCO** (*Ganadora del Concurso Tierra de Talentos de Canal Sur TV*) y **MARÍA JOSÉ CARRASCO** (*Lámpara Minera 2018*), y se realizará la entrega de premios a los/as ganadores/as del Concurso.

15.- Los/as seleccionados, cuya convocatoria se hará en llamamiento único, habrán de comparecer para su participación en el Concurso, en la fecha y en el lugar que la organización establezca. La incomparecencia conllevará la eliminación automática.

16.-Al producirse la inscripción, queda implícito por parte de los/as participantes la plena aceptación de las presentes bases.

VENTA LOCALIDADES

En la Taquilla del Centro Cultural "Adolfo Suárez" de Tres Cantos.

Días: jueves y viernes a partir del 21 de enero.

Horario: 17:30h a 20:30h,
y el mismo día del espectáculo (1 hora antes).

CASA CULTURAL ANDALUCÍA DE TRES CANTOS

CCA TRES CANTOS

Flamenco

Reyes Carrasco

Mª José Carrasco

XI Concurso Nacional 2022
Ciudad de Tres Cantos

Actuación **GALA FINAL**

Patio Butacas 15 €
Anfiteatro 12 €

SÁBADO
5
MARZO
19:00 HORAS

TEATRO CENTRO CULTURAL ADOLFO SUAREZ TRES CANTOS

CASA CULTURAL ANDALUCÍA DE TRES CANTOS

XI Concurso Nacional

CIUDAD DE TRES CANTOS
2022

ACTUACIÓN GALA
Reyes Carrasco

ARTISTA INVITADA

M^a José Carrasco

Lámpara Minera 2018

Flamenco

INAUGURACIÓN

29 ene

VENTA

TAQUILLA

Jueves, Viernes

17:30 - 20:30

desde 21 enero

y 1h antes función

ACTUACIONES: 19:00h

PREMIO NACIONAL DE DANZA 2021

JESÚS CARMONA

GALA

5 mar

P. Butacas 15 €

Amfiteatro 12 €

FINAL

4 mar

10 €

febrero

CLASIFICATORIAS 5,12,19,26 5 €



CENTRO CULTURAL ADOLFO SUAREZ